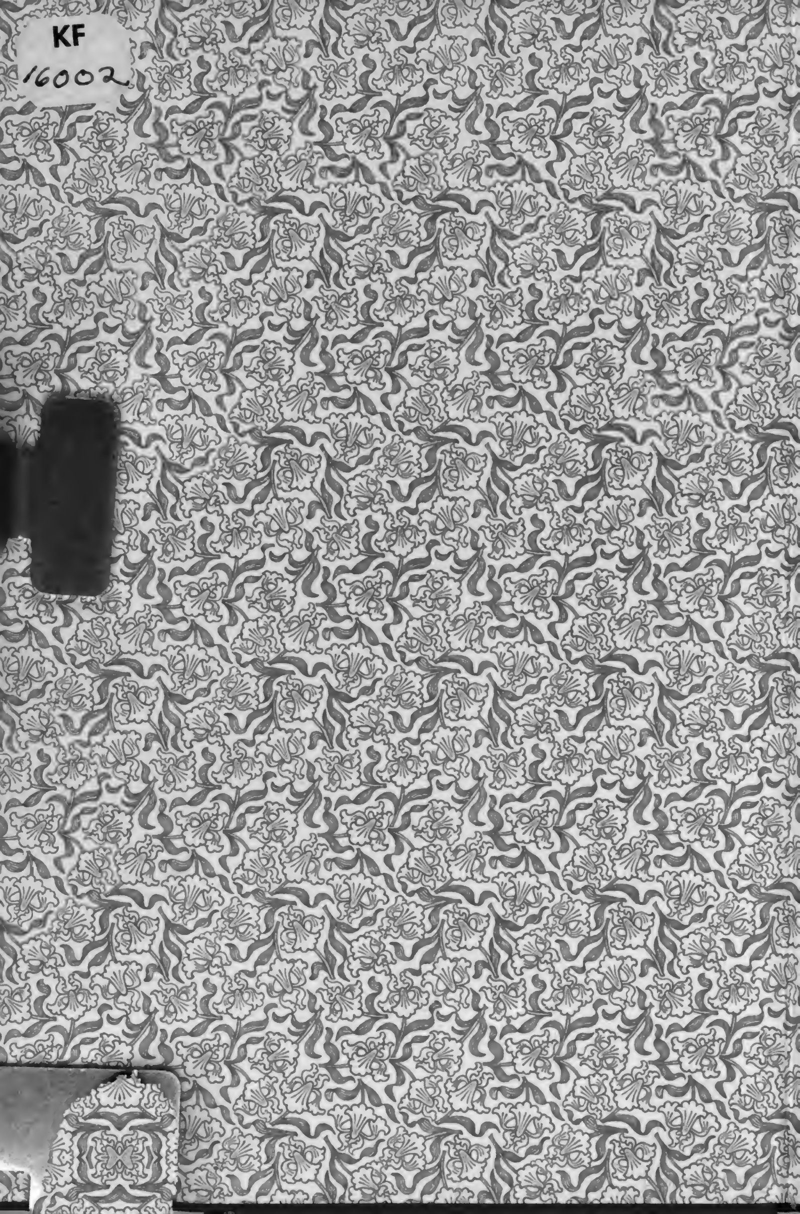
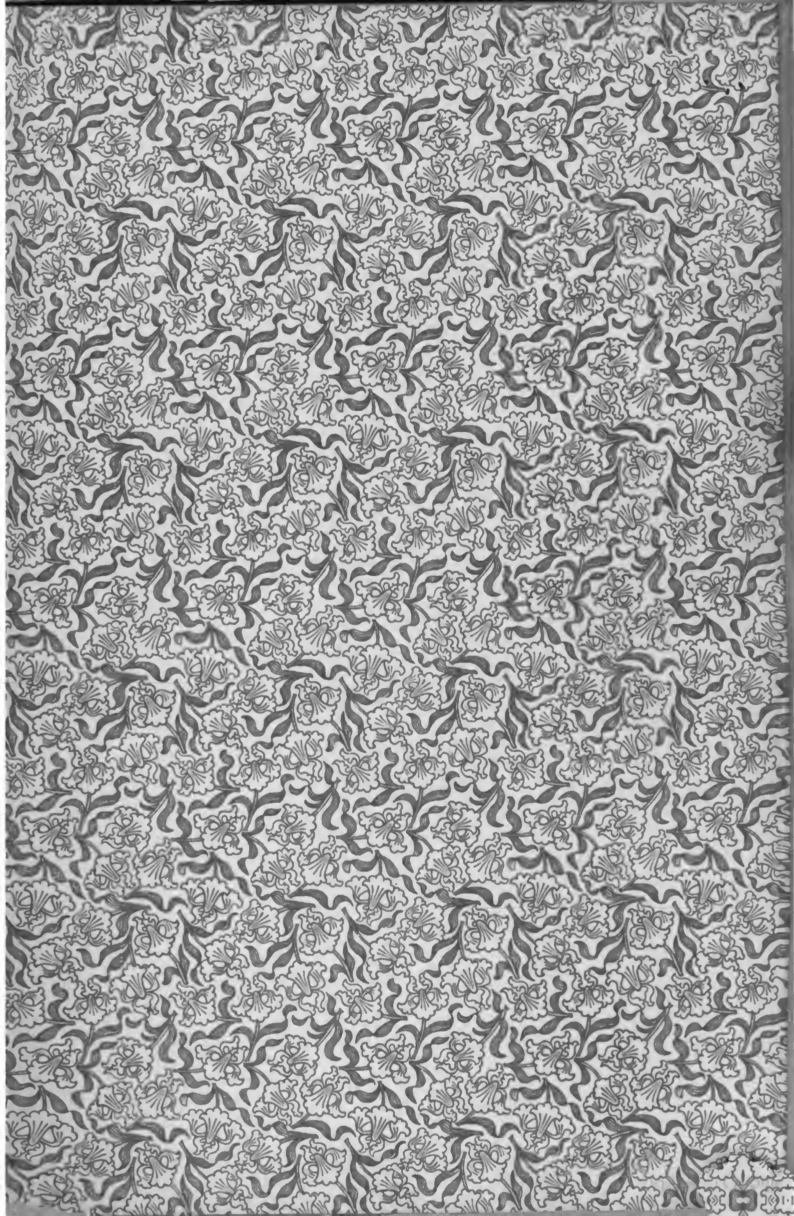


Theater-memorial der Vereinigten Stadttheater zu Frankfurt am Main, 1902

Georg Hartwig





Theater-Memorial

der

vereinigten Stadttheater zu Frankfurt am Main

1902.

Von

Georg Hartwig.

Herrn Dr. Alwin Kronacher freundschaftlichst

Frankfurt a/M. 1. Juni 1930.



Frankfurt a. M.
Verlag von Carl Elsiepen
1902.





Alexander Barthel †

Heldendarsteller, geb. 18. Mai 1860 zu Braunschweig, gest. in Frankfurt a/M. 19. November 1901.

Unerwartet traf uns die Trauerbotschaft — Alexander Barthel ist gestorben! Ein langwieriges Leberleiden hat den im blühendsten Mannesalter stehenden Künstler allzufrüh in die Ewigkeit abgerufen.

Die Bühne verliert in ihm einen ihrer hervorragendsten und vornehmsten Interpreten deutscher Schauspielkunst. Seine Künstlerlaufbahn war eine glückliche. Er entwickelte sich in seiner Darstellungskunst bei den Meiningern, denen er mehrere Jahre angehörte (war Inhaber der herzogl. Meining. gold. Medaille für Kunst und Wissenschaft und des Verdienstkreuzes für Kunst und Wissenschaft); war dann am Stadttheater in Leipzig und am Deutschen Theater in Berlin thätig. Dem Schauspielhaus zu Frankfurt a/M. gehörte er seit 1892 an und hat hier eine grosse Anzahl hervorragender Rollen verkörpert, u. A. Fiesco, Marc Anton, Jaromir, Romeo etc.

Reizvoll war seine Erscheinung, vornehm sein Spiel; ein bescheiden liebenswürdiger Mensch, ein ausgezeichneter Darsteller.

Sein letztes Auftreten fand am 23. August 1901 statt, am Abschiedsabend Irene Triesch's, den er so mit ihr theilte. —

Auf dem Frankfurter Friedhof ist Alexander Barthel zur letzten Ruhe gebettet. Möge ihm die Erde leicht sein. Sein Andenken wird in den Herzen Aller fortleben. — Auf ewig unvergesslich! —





Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Alexander Barthel †

gestorben am 19. November 1901 zu Frankfurt a. M.
Inhaber der Herzogl. Meining. gold. Medaille für Kunst und Wissenschaft
und des Verdienstkreuzes für Kunst und Wissenschaft.



Emil Claar, Ritter h. O.,

Intendant des Schauspiels zu Frankfurt a/M., wurde am 7. October 1843 zu Lemberg als Sohn des k. k. Hof- und Gerichtsadvocaten Dr. jur. M. Claar geboren. Nachdem er das Gymnasium absolvirt, war er ursprünglich dazu bestimmt, Medizin zu studiren, wandte sich jedoch dem Schauspielerberufe zu und begann seine künstlerische Laufbahn am k. k. Hofburgtheater in Wien unter der Direction von Heinrich Laube. Nach weiterer Thätigkeit an mehreren österreichischen Bühnen folgte er dem Ruf an das Königl. Schauspielhaus in Berlin, war dann am Stadttheater in Leipzig mehrere Jahre thätig. Im Jahre 1880 ging er als Darsteller und Regisseur ans Hoftheater nach Weimar, war dann 2 Jahre als Ober-Regisseur am Deutschen Landestheater in Prag und übernahm nachdem die Direction des Residenz-Theaters in Berlin, wo er sich durch feinsinnige Inscenirung französischer Stücke vortheilhaft bekannt machte und bis 1879 blieb. Dann wurde er zum Intendanten der vereinigten Stadttheater zu Frankfurt a/M. gewählt, welche oberste künstlerische Leitung er bis zum Herbst 1900 führte.

Die Frankfurter Bühne verdankt ihr Emporblühen wohl in erster Linie Emil Claar. Er hat es während seines 22 jährigen Wirkens durch seine kunstsinnige Leitung und unermüdliche Thatkraft verstanden, Oper und Schauspiel auf ihre jetzige Höhe zu bringen. Am 1. November 1900 übernahm Intendant Emil Claar nach vorausgegangener Separation die oberste künstlerische Leitung des Schauspiels.

Emil Claar war auch literarisch thätig. Er hat mehrere Bände Gedichte herausgegeben, die von einem unzweifelhaften Sinn für schöne Formen und schwungvolle Gedanken Zeugniss ablegen. Von seinen dramatischen Arbeiten verdient „Simson und Delila“ und „Shelley“ die meiste Beachtung.





Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Emil Claar

Intendant des Schauspiels, Ritter hoher Orden
d. Kgl. Pr. R. Adlerord. u. d Kgl. Pr. Kronen-Ord., Offizier d. Kgl. Sächs. Albr.-Ord., Ritter d. Oesterr. Kais. Ord. d. eis Krone, d. Kgl. Württ. Kr. Ord., d. Braunschw. Ord. Heinr. d. Löw., d. Grossherz. Hess. Ord. Philipp d. Gr. I. Cl., d. Grossherz. Meckl. Greifenord., d. Grossherz. Meckl. Ord. d. Wend. Kr., d. Herz. Sachs.-Mein. Hausord., d. Herz. Anh. Ord. Albr. d. Bären, d. Sächs. Ernest. Hausord., d. Venez. Bolivars-Ord. u. Inh. d. Verdienstkr. d. Herz. Sächs. Ernest. Hausord.



Paul Jensen, Comthur u. Ritter pp.,

Intendant der Oper zu Frankfurt a/M., wurde am 20. März 1850 in Königsberg i/Pr. geboren, begann seine künstlerische Thätigkeit u. A. als Schauspieler am Thalia-Theater zu Hamburg unter der Aera von Chèri Mauriçe, widmete sich später der Oper, wo er als Baritonist längere Jahre dem Dresdener Hoftheater angehörte. Nachdem als Opernregisseur mehrere Jahre thätig, wurde er im Jahre 1894 in Anerkennung hervorragender Verdienste um die Oper zu Dresden vom König von Sachsen ausgezeichnet und ihm mit dem Titel eines Directionsrats unter seinem Chef, des Intendanten Grafen Seebach, die künstlerische Leitung und die technische Verwaltung der Dresdener Hoftheater übertragen, welche verantwortungsvolle und einflussreiche Stellung er bis 1900 inne hatte.

Seit 1. November 1900 ist Paul Jensen Intendant der Oper zu Frankfurt a/M.





Original vom Photograph. Atelier E. Blum. Frankfurt a. M.

Paul Jensen

Intendant der Oper.

Kgl. Sächs. Directionsrat, Comthur und Ritter hoher Orden.



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

August Heerdt
Rendant der vereinigten Stadttheater.



Original von Kath. Culie, Hofphotographin. Frankfurt a. M.

C. F. W. Schmidt

I. Buchhalter.



Original vom Phot. Atelier. E. Blum. Frankfurt a. M.

Heinr. Schmidt
Inspector des Opernhauses.



Original vom Phot. Atelier E. Blum, Frankfurt a. M.

Anton Müller

Registrator.



Original vom Phot. Atelier E. Blum. Frankfurt a. M.

Carl Bömly

Intendantur-Secretär der Oper.



Original vom Photogr. Atelier A. Maas.

Adam Strohecker-Rühl
Kassirer im Opernhaus.
Inh. der Kriegsdenkm. 1870/71.



Original vom Phot. Atelier E. Blum. Frankfurt a. M.

August Hoff
Kassirer im Opernhaus.



Original vom Phot. Atelier E. Blum. Frankfurt a. M.

Theodor Straub
Inspector des Schauspielhauses.



Original v. Kath. Culie, Hofphotographin. Frankfurt a. M.

Willy Wertheim
Intendanz-Secretär.



Original vom Phot. Atelier Samson & Co.

Carl Grossmann
Intendantur-Secretär des Schauspiels.



Original vom Atelier Zwickel in Wien.

Carl Rudolph
Obermaschinenmeister.



Original vom Photogr. Atelier C. Abel, Frankfurt a. M.

Max Walther
Theater-Decorationsmaler.

Personal-Verzeichniss.

OPER:

Oberste künstlerische Leitung: Intendant Paul Jensen, Comthur und Ritter pp.

I. Capellmeister: Herr Dr. Ludwig Rottenberg,
I. Capellmeister: Herr Carl Wolfram,
Capellmeister: Herr Georg Pittrich,

Chordirector: Herr Anton Silha,
Solo-Repetitor: Herr Albert Mischel,
Solo-Repetitor: Herr Dr. Ernst Zulauf.

Ober-Regisseur: Herr Christian Krähmer,
Regisseur: Herr Richard Korschén.

Darstellende Mitglieder:

Herr Alois Burgstaller, Herr Franz Bucar, } I. Tenöre.
Herr August Hunger, Tenor.
Herr Heinrich Hensel, lyrischer u. Spieltenor.
Herr Hermann Schramm, Herr Alfred Hauck, } Tenor-Buffos.
Herr Eduard Nawiasky, Herr Dr. Rudolf Pröll, } I. Baritonisten.
Herr Rudolf Brinkmann, Herr Willy Buers, } Baritonisten.
Herr Emil Reitz, Herr Karl Kruthoffer, } Bass-Bariton.
Herr Paul Greeff, Herr Otto Freiburg, } I. Bassisten.
Herr Ludwig Mantler, Bassist und Bass-Buffo.
Herr Georg Schwarz, kom. Gesangspartien.

Frau Pelagie Greeff-Andriessen, I. dramatische Sängerin.
Frau Anna Jäger, Frl. Elsa Schweitzer, } I. jugendl.-dramat. Sängerinnen.
Frl. Marie Bossenberger, I. Coloratursängerin.
Frau Hedwig Schacko, Frau Beatrix Kernic, } jugendl. dramat. Sängerinnen und Opernsoubretten.
Frl. Helene Hohenleithner, Opern- u. Operettensoubrette.
Frau Clara Weber, I. Altistin.
Frl. Clara Fesca, Altistin.
Frau Alma Wendorf, Mezzo-Sopran.
Frl. Emmy Albert, Frl. Katharina Bögel, } Sopran.

Das Orchester besteht aus 86 Musikern.
Das Chor besteht aus 67 Herren u. Damen sowie 6 Herren u. 12 Damen der Chorschule.

BALLET:

Herr Josef Gyurián, Balletmeister.

Frl. Amelie Bessoni, Prima-Ballerina,
Frl. Rosa Samsa, I. Solo-Tänzerin,
Frl. Margaretha Sedlmayr, Frl. Milli Reisinger, } Solo-Tänzerinnen

20 Tänzerinnen, 20 Eleven.

Personal-Verzeichniss.

SCHAUSPIEL:

Oberste künstlerische Leitung: Intendant Emil Claar, Ritter pp.

Herr Intendant Emil Claar führt die Oberregie.
Herr Wolfgang Quincke, Regisseur.

Darstellende Mitglieder:

Herr Alfred Auerbach
Herr Arthur Bauer,
Herr Max Bayrhammer,
Herr Edgar Bolz,
Herr Anton Däneborg,
Herr Wilhelm Diegelmann,
Herr Albert Desprèz,
Herr Otto Fricke,
Herr Clemens Grün,
Herr Prof. Karl Hermann,
Herr Eugen Kannengiesser,
Herr Arthur Meyer,
Herr Alexis Müller,
Herr Matthieu Pfeil,
Herr Max Reimann,
Herr Jani Szika.

Frau Emilie Albinus,
Frl. Charlotte Boch,
Frau Emilie Freund,
Frl. Käthe Hartmann,
Frl. Garda Irmen,
Frl. Thessa Klinkhammer,
Frl. Sophie König,
Frl. Helene Pollner,
Frl. Stephanie Salta,
Frl. Poldi Sangora,
Frl. Clara Sella,

Kinderrollen: Toni u. Kätha Kaufmann, Emma Neumeister.

pro Saison 1902/3

Neu engagirt:

Frl. Vilma Illing, vom Stadttheater in Breslau,
Frl. Marie Laue, vom Stadttheater in Leipzig,
Frl. Josefine Rottmann, vom Stadtheater in Cöln a/Rh.





Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Dr. Ludwig Rottenberg

I. Kapellmeister.



Original vom Phot. Atelier E. Blum. Frankfurt a. M.

Carl Wolfram

I. Kapellmeister.

I. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Januar			
1 Mittwoch			
2 Donnerstag			
3 Freitag			
4 Samstag			

2. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Januar 5 Sonntag			
6 Montag			
7 Dienstag			
8 Mittwoch			
9 Donnerstag			
10 Freitag			
11 Samstag			



Original von W. Höffert, Hofphotograph. Hamburg.

Georg Pittrich
Kapellmeister.



Original vom Phot. Atelier E. Blum. Frankfurt a. M.

Christian Krähmer
Ober-Regisseur der Oper.

3. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Januar 12 Sonntag			
13 Montag			
14 Dienstag			
15 Mittwoch			
16 Donnerstag			
17 Freitag			
18 Samstag			

4. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Januar 19 Sonntag			
20 Montag			
21 Dienstag			
22 Mittwoch			
23 Donnerstag			
24 Freitag			
25 Samstag			



Original vom Photogr. Atelier E. Blum. Frankfurt a. M.

Richard Korschén
Regisseur der Oper und Operette.



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Pelagie Greeff-Andriessen
Inhaberin der gold. Medaille mit der Krone für Kunst u. Wissenschaft.

5. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Januar 26 Sonntag			
27 Montag			
28 Dienstag			
29 Mittwoch			
30 Donnerstag			
31 Freitag			
Februar 1 Samstag			

6. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Februar 2 Sonntag			
3 Montag			
4 Dienstag			
5 Mittwoch			
6 Donnerstag			
7 Freitag			
8 Samstag			



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Paul Greeff

Inhaber der gold. Medaille für Kunst u. Wissenschaft.



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Marie Bossenberger

7. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Februar 9 Sonntag			
10 Montag			
11 Dienstag			
12 Mittwoch			
13 Donnerstag			
14 Freitag			
15 Samstag			

8. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Februar 16 Sonntag			
17 Montag			
18 Dienstag			
19 Mittwoch			
20 Donnerstag			
21 Freitag			
22 Samstag			



Original vom Photogr. Atelier Th. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Eduard Nawiasky



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Anna Jäger

9. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Februar 23 Sonntag			
24 Montag			
25 Dienstag			
26 Mittwoch			
27 Donnerstag			
28 Freitag			
März 1 Samstag			

10. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
März 2 Sonntag			
3 Montag			
4 Dienstag			
5 Mittwoch			
6 Donnerstag			
7 Freitag			
8 Samstag			



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Franz Bucar



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Clara Weber

11. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
März 9 Sonntag			
10 Montag			
11 Dienstag			
12 Mittwoch			
13 Donnerstag			
14 Freitag			
15 Samstag			

12. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
März 16 Sonntag			
17 Montag			
18 Dienstag			
19 Mittwoch			
20 Donnerstag			
21 Freitag			
22 Samstag			



Original vom Photogr. Atelier Theod. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Alois Burgstaller

Grossherzogl. Hess. Kammersänger.



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Hedwig Schacko

13. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
März 23 Sonntag			
24 Montag			
25 Dienstag			
26 Mittwoch			
27 Donnerstag			
28 Freitag			
29 Samstag			

14. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
März 30 Sonntag			
31 Montag			
April 1 Dienstag			
2 Mittwoch			
3 Donnerstag			
4 Freitag			
5 Samstag			



Original von A. Marx, Hofphotograph, Frankfurt a. M.

Dr. Rudolf Pröll



Original von Prof. E. Hanfstängel, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Elsa Schweitzer

15. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
April 6 Sonntag			
7 Montag			
8 Dienstag			
9 Mittwoch			
10 Donnerstag			
11 Freitag			
12 Samstag			

16. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
April 13 Sonntag			
14 Montag			
15 Dienstag			
16 Mittwoch			
17 Donnerstag			
18 Freitag			
19 Samstag			



Original vom Photogr. Atelier Theod. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Ludwig Mantler



Original vom Photogr. Atelier E. Blum. Frankfurt a. M.

Helene Hohenleithner

17. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
April 20 Sonntag			
21 Montag			
22 Dienstag			
23 Mittwoch			
24 Donnerstag			
25 Freitag			
26 Samstag			

18. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
April 27 Sonntag			
28 Montag			
29 Dienstag			
30 Mittwoch			
Mai 1 Donnerstag			
2 Freitag			
3 Samstag			



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Heinrich Hensel



Beatrice Kérnic

19. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Mai 4 Sonntag			
5 Montag			
6 Dienstag			
7 Mittwoch			
8 Donnerstag			
9 Freitag			
10 Samstag			

20. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Mai 11 Sonntag			
12 Montag			
13 Dienstag			
14 Mittwoch			
15 Donnerstag			
16 Freitag			
17 Samstag			



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Alfred Hauck



Original von Kath. Culie, Hofphotographin. Frankfurt a. M.

Clara Fesca

21. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Mai 18 Sonntag			
19 Montag			
20 Dienstag			
21 Mittwoch			
22 Donnerstag			
23 Freitag			
24 Samstag			

22. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Mai 25 Sonntag			
26 Montag			
27 Dienstag			
28 Mittwoch			
29 Donnerstag			
30 Freitag			
31 Samstag			



Original von Kath. Culie, Hofphotographin. Frankfurt a. M.

Hermann Schramm



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Alma Wendorf

23. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Juni 1 Sonntag			
2 Montag			
3 Dienstag			
4 Mittwoch			
5 Donnerstag			
6 Freitag			
7 Samstag			



24. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Juni 8 Sonntag			
9 Montag			
10 Dienstag			
11 Mittwoch			
12 Donnerstag			
13 Freitag			
14 Samstag			



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Rudolf Brinkmann



Original vom Photogr. Atelier Theod. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Amalie Bessoni
Prima-Ballerina.

25. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Juni 15 Sonntag			
16 Montag			
17 Dienstag			
18 Mittwoch			
19 Donnerstag			
20 Freitag			
21 Samstag			

26. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Juni 22 Sonntag			
23 Montag			
24 Dienstag			
25 Mittwoch			
26 Donnerstag			
27 Freitag			
28 Samstag			



Original von Kath. Culic, Hofphotographin. Frankfurt a. M.

Otto Freiburg



Original vom Photogr. Atelier Theod. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Rosa Samsa

I. Solotänzerin.

27. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Juni 29 Sonntag			
30 Montag			
Juli 1 Dienstag			
2 Mittwoch			
3 Donnerstag			
4 Freitag			
5 Samstag			

28. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Juli 6 Sonntag			
7 Montag			
8 Dienstag			
9 Mittwoch			
10 Donnerstag			
11 Freitag			
12 Samstag			





Original vom Photogr. Atelier Theod. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Margaretha Sedlmayr



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Georg Schwarz

29. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Juli 13 Sonntag			
14 Montag			
15 Dienstag			
16 Mittwoch			
17 Donnerstag			
18 Freitag			
19 Samstag			



30. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Juli 20 Sonntag			
21 Montag			
22 Dienstag			
23 Mittwoch			
24 Donnerstag			
25 Freitag			
26 Samstag			



Original vom Photogr. Atelier Theod. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Milla Reisinger



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Emil Reitz

31. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Juli 27 Sonntag			
28 Montag			
29 Dienstag			
30 Mittwoch			
31 Donnerstag			
August 1 Freitag			
2 Samstag			

32. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
August 3 Sonntag			
4 Montag			
5 Dienstag			
6 Mittwoch			
7 Donnerstag			
8 Freitag			
9 Samstag			



Original vom Photogr. Atelier Theod. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Wolfgang Quincke
Regisseur des Schauspiels.



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Arthur Bauer

33. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
August 10 Sonntag			
11 Montag			
12 Dienstag			
13 Mittwoch			
14 Donnerstag			
15 Freitag			
16 Samstag			

34. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
August 17 Sonntag			
18 Montag			
19 Dienstag			
20 Mittwoch			
21 Donnerstag			
22 Freitag			
23 Samstag			



Charlotte Boch



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Mathieu Pfeil

Inh. der Kais. Russ. gr. gold. Medaille für Kunst u. Wissenschaft a. Stanisl.-Bande.

35. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
August 24 Sonntag			
25 Montag			
26 Dienstag			
27 Mittwoch			
28 Donnerstag			
29 Freitag			
30 Samstag			

36. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
August 31 Sonntag			
September 1 Montag			
2 Dienstag			
3 Mittwoch			
4 Donnerstag			
5 Freitag			
6 Samstag			



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Karl Hermann

kgl. Professor, Lehrer am Hoch'schen Conservatorium.



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Jani Szika

37. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
September 7 Sonntag			
8 Montag			
9 Dienstag			
10 Mittwoch			
11 Donnerstag			
12 Freitag			
13 Samstag			

38. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
September 14 Sonntag			
15 Montag			
16 Dienstag			
17 Mittwoch			
18 Donnerstag			
19 Freitag			
20 Samstag			



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Garda Irmen



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Alexis Müller

39. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
September 21 Sonntag			
22 Montag			
23 Dienstag			
24 Mittwoch			
25 Donnerstag			
26 Freitag			
27 Samstag			

40. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
September 28 Sonntag			
29 Montag			
30 Dienstag			
Oktober 1 Mittwoch			
2 Donnerstag			
3 Freitag			
4 Samstag			



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Thessa Klinkhammer



Original vom Photogr. Atelier Theod. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Wilhelm Diegelmann

41. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Oktober 5 Sonntag			
6 Montag			
7 Dienstag			
8 Mittwoch			
9 Donnerstag			
10 Freitag			
11 Samstag			

42. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Oktober 12 Sonntag			
13 Montag			
14 Dienstag			
15 Mittwoch			
16 Donnerstag			
17 Freitag			
18 Samstag			



Original vom Photogr. Atelier Theod. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Helene Pollner



Original vom Photogr. Atelier Theod. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Otto Fricke

43. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Oktober 19 Sonntag			
20 Montag			
21 Dienstag			
22 Mittwoch			
23 Donnerstag			
24 Freitag			
25 Samstag			

44. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Oktober 26 Sonntag			
27 Montag			
28 Dienstag			
29 Mittwoch			
30 Donnerstag			
31 Freitag			
November 1 Samstag			



Original von W. Höffert, Hofphotograph. Hamburg.

Poldi Sangora

44. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Oktober 26 Sonntag			
27 Montag			
28 Dienstag			
29 Mittwoch			
30 Donnerstag			
31 Freitag			
November 1 Samstag			



Original von W. Höffert, Hofphotograph. Hamburg.

Poldi Sangora



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Max Bayrhammer

45. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
November 2 Sonntag			
3 Montag			
4 Dienstag			
5 Mittwoch			
6 Donnerstag			
7 Freitag			
8 Samstag			

46. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
November 9 Sonntag			
10 Montag			
11 Dienstag			
12 Mittwoch			
13 Donnerstag			
14 Freitag			
15 Samstag			



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Emilie Freund



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Clara Sella

47. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
November 16 Sonntag			
17 Montag			
18 Dienstag			
19 Mittwoch			
20 Donnerstag			
21 Freitag			
22 Samstag			

48. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
November 23 Sonntag			
24 Montag			
25 Dienstag			
26 Mittwoch			
27 Donnerstag			
28 Freitag			
29 Samstag			



Original vom Photogr. Atelier Theod. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Stefanie Salta



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Edgar Bolz

49. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
November 30 Sonntag			
Dezember 1 Montag			
2 Dienstag			
3 Mittwoch			
4 Donnerstag			
5 Freitag			
6 Samstag			

50. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Dezember 7 Sonntag			
8 Montag			
9 Dienstag			
10 Mittwoch			
11 Donnerstag			
12 Freitag			
13 Samstag			



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Sophie König



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Arthur Meyer

51. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Dezember 14 Sonntag			
15 Montag			
16 Dienstag			
17 Mittwoch			
18 Donnerstag			
19 Freitag			
20 Samstag			



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Arthur Meyer

51. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Dezember 14 Sonntag			
15 Montag			
16 Dienstag			
17 Mittwoch			
18 Donnerstag			
19 Freitag			
20 Samstag			

52. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Dezember 21 Sonntag			
22 Montag			
23 Dienstag			
24 Mittwoch			
25 Donnerstag			
26 Freitag			
27 Samstag			



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Clemens Grün

52. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Dezember 21 Sonntag			
22 Montag			
23 Dienstag			
24 Mittwoch			
25 Donnerstag			
26 Freitag			
27 Samstag			



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Clemens Grün



Original von Kath. Culie, Hofphotographin. Frankfurt a. M.

Max Reimann

53. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Dezember 28 Sonntag			
29 Montag			
30 Dienstag			
31 Mittwoch			



Original von Kath. Culie, Hofphotographin. Frankfurt a. M.

Max Reimann

53. Wochen-Spielplan

Datum	Opernhaus	Schauspielhaus	Notizen
Dezember 28 Sonntag			
29 Montag			
30 Dienstag			
31 Mittwoch			

Gastspiele.

Oper	Schauspiel



Original v. van Bosch, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Emilie Albinus



Original vom Photogr. Atelier Theod. Bänder & Co. Frankfurt a. M.

Anton Däneborg




Königl. Bayrischer Hofphotograph
Ehrenpreis London 1889.
Hof-Photograph des Sultan von Johore.
FIRST PRIZE TO A. MARX 1888.
Frankfurt a. Main.
Kaiserstrasse 1.



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M

Käthe Hartmann



Frankfurt a. Main. **Kaiserstrasse 1.**



Original von A. Marx, Hofphotograph. Frankfurt a. M

Käthe Hartmann



Original vom Atelier J. B. Ciolina, Hofphotograph. Frankfurt a. M.

Albert Desprèz



Original vom Photogr. Atelier Erna (Inhaber W. Husenbeth). Frankfurt a. M.

Alfred Auerbach



Eugen Kannengiesser



Notizen.









Eugen Kannengiesser

 Notizen. 



Theater-Preise.

Einzel-Preise incl. Billetsteuer.

Opernhaus	Grosse Preise	Gewöhnl. Preise	Kleine Preise	Ermäss. Preise
	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.
Prosceniumsloge, Parquet	8.—	7.80	7.50	3.—
Prosceniumsloge, Balkon	8.—	7.80	7.50	3.—
Prosceniumsloge, 1. Rang	5.50	4.80	4.—	2.50
Balkon, Fremdenloge . .	7.—	6.50	6.—	3.—
Balkonloge	7.—	6.50	6.—	2.50
Parquetloge	7.—	6.50	6.—	2.50
Parquetplatz, 1.-6. Reihe	5.50	5.—	4.—	2.50
Parquetplatz, 7.-13. Reihe	4.80	4.20	3.—	2.—
1. Rang, Fremdenloge . .	5.—	4.—	3.50	2.50
1. Rang, Mittelloge . . .	4.50	3.50	3.—	2.—
1. Rang, Seitenloge . . .	3.50	3.—	2.50	1.50
2. Rang, Mittelplatz . .	2.80	2.20	2.20	1.40
2. Rang, Seitenplatz . .	2.40	1.80	1.70	1.20
2. Rang, Rückplatz . . .	2.—	1.50	1.30	1.—
Num. Parterre, 1.-4. Reihe	3.—	2.30	2.20	1.50
Num. Parterre, 5.-10. Reihe	2.50	1.80	1.70	1.40
Stehparterre	1.70	1.30	1.10	1.—
Mittelgallerie	1.30	1.10	1.10	0.70
Seitengallerie	1.—	0.80	0.80	0.60
Stehgallerie	0.70	0.60	0.60	0.40

Schauspielhaus	Grosse Preise	Gewöhnl. Preise	Kleine Preise	Ermäss. Preise
	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.
Prosceniumsloge, 1. Rang	7.50	6.80	5.80	2.80
Fremdenloge, 1. Rang . .	7.50	6.80	5.80	2.80
Parterrelogen	6.—	5.30	3.30	2.50
1. Rang-Loge	6.—	5.30	3.30	2.50
Prosceniumsloge im 2. Rang	6.—	5.30	4.30	2.50
Fremdenloge im 2. Rang	6.—	5.30	4.30	2.50
Mittelloge im 2. Rang . .	4.50	3.50	2.50	2.20
Seitenloge im 2. Rang . .	4.—	2.50	2.—	2.—
Parquet- u. Orchesterplätze	4.50	3.80	2.80	2.20
Numerirtes Parterre . .	2.80	2.20	1.70	1.50
Steh-Parterre	2.—	1.40	1.—	0.90
Numerirte Galerie . . .	1.40	1.—	0.80	0.70
Seiten-Galerie	1.—	0.80	0.60	0.50

Theaterbillet-Verkaufsstellen:

Firma Lina Schott, Theaterplatz 10. Universal-Reisebureau, Kaiserplatz 17 u. Uhrthürmchen am Bockenheimer Thor. Wilhelm Fuchs, Zeil 9.

Für Mitglieder des Kaufm. Vereins: Langestr. 26.

Bestellkarten: Beim Bestellen von Billets sind nur Karten nach vorgeschriebener Form zu gebrauchen. Die Bestellkarten sind **am Tage vor der betr. Vorstellung** in den Briefkasten des **Schauspielhauses** vor 12 Uhr Mittags und in den des **Opernhauses** vor 1 Uhr Nachmittags zu legen. Die Eintrittskarten für die von Seiten der Kasse eingeschriebenen Plätze sind **am Tage der Vorstellung von 10–11 Uhr Vormittags** in Empfang zu nehmen.

Abonnements-Preise

für 1 Tag in der Woche incl. Billetsteuer.

Opernhaus.

1 Platz Parquet- od. Balkon-Prosc.-Loge Mk. 376.—
1 „ „ „ „ -Loge . . . . „ 258.50
1 „ I. Rang, Prosceniums-Loge . . . „ 180.—
1 „ „ Fremden-Loge . . . . „ 150.—
1 „ „ Mittel-Loge . . . . . „ 110.—
1 „ „ Seiten-Loge . . . . . „ 100.—
1 „ im Parquet, 1. bis 6. Reihe . . . „ 165.—
1 „ „ „ 7. bis 13. Reihe . . „ 130.—
1 „ „ Parterre, 1. bis 4. Reihe . . „ 90.—
1 „ „ „ 5. bis 10. Reihe . . „ 80.—
1 „ „ Stehparterre . . . . „ 40.—
1 „ „ II. Rang, Mitte . . . . . . „ 74.—
1 „ „ „ Seite . . . . . . „ 60.—
1 „ „ „ Rückseite . . . . „ 45.—
1 „ Mitttelgalerie . . . . „ 35.—
1 Platz Seitengallerie . . . . Mk. 26 —
1 „ Stehgallerie . . . . „ 20.—

Die 188 Abonnements-Spieltage sind:
Sonntag, Dienstag, Donnerstag und Samstag.

Schauspielhaus.

1 Platz im Part.-Loge od. I. Rang-Loge Mk. 172.85
1 „ „ II. Rang Proscen.-Loge . . „ 172.85
1 „ „ II. Rang Mittel-Loge . . . . „ 120.35
1 „ „ II. Rang Seiten-Loge . . . . „ 92.10
1 „ „ Sperrsitz . . . . „ 120.10
1 „ „ Parterre . . . . „ 69.40

Die Abonnements-Spieltage sind:
im Abonnement A. Mont., Dienst. u. Freit. 141 mal.
„ „ B. Mittwoch u. Samstag 94 mal.
„ „ C. Sonntag 47 mal.

OPERN=HAUS

ORCHESTER

SCHAUSPIELER-LOGEN

II RANG

I RANG

BALKON

PARQUET

PARQUET LINKS

PARQUET RECHTS

PARTERRE-LINKS

PARTERRE-RECHTS

PARQUETLOGEN

BALKONLOGEN LINKS

BALKONLOGEN RECHTS

I RANGLOGEN LINKS

I RANGLOGEN RECHTS

SEITENPLAETZE

LINKS STEH-PARTERRE RECHTS

BALKON

FREMD. LOGE

I RANG

FREMD. LOGE

II RANG

EING. LINKS

EING. RECHTS

LINKS RUECKPLAETZE RECHTS

EING LINKS

EING RECHTS

STEH= PLÄTZE

SCHAUSPIEL = HAUS

LINKS

RECHTS

BÜHNE

ORCHESTER

NUMMERIRTE GALLERIE

UNNUMM. GALLERIE

SEITENLOGEN

II RANG MITTELLOGEN

I RANG LOGEN

PARQUET-LOGEN

SPERRSITZ

NUMMERIRTES PARTERRE

FREMDLOGE

LOGE

STEH-PART.

Druck von August Pries in Leipzig.

